



Vive y trabaja en La Habana. Gestora cultural y productora de proyectos audiovisuales. Ha trabajado en programas de residencias artísticas, espacios autogestionados e instituciones culturales como: Proyecto Circo. Evento Internacional de Performance y audiovisuales (2005-2011), participando en carácter de residencia artística en el Proyecto Continentes (8va. Bial de Mercosur, 2001); Programa Internacional de residencias artísticas Batiscafo (2005), Consejo Nacional de las Artes Plásticas (2003-2004), Casa de la Poesía, Oficina del Historiador de la Ciudad (1999-2000). Ha sido coordinadora de diversos proyectos de artistas.

En el año 2012 crea Circuito Líquido, trabajando además como coordinadora de la Red Mediadores Habana. Es miembro de la Asociación Cubana del Audiovisual.

**ADA AZOR**

## CIRCUITO LÍQUIDO

Es un espacio autogestionado y sin ánimo de lucro, creado en el año 2012. En Circuito trabajamos la gestión cultural desde una perspectiva de género a través de nuevas fórmulas de difusión de las prácticas artísticas contemporáneas, el audiovisual, la mediación artística y las narrativas digitales.

Bajo el formato de Pop-up\* ofrecemos talleres, seminarios, tutorías, asesorías de guion, pasantías, cursos online y webinars, con el propósito de ayudar a la comunidad artística y universitaria a desarrollar su creatividad y optimizar sus competencias profesionales.

\* Espacios nómadas que otorgan más importancia a las propuestas/eventos que desarrollan que a la localización física

## AGRADECIMIENTOS

Concha Fontenla, Susana García, Gretel Gutiérrez, Yenny Hernández, Staff Factoría Habana, Sandra Fernández, Tania del Pino, Thais Gárciga, y a todas las personas que contribuyeron a la realización de este programa.

[www.circuitoliquido.com](http://www.circuitoliquido.com)

[www.redes.circuitoliquido.com](http://www.redes.circuitoliquido.com)

<https://soundcloud.com/circuito-liquido>

[www.facebook.com/CircuitoLiquido](https://www.facebook.com/CircuitoLiquido)

[circuito\\_liquido@hotmail.com](mailto:circuito_liquido@hotmail.com)



**factoria**



**factoria**

[www.circuitoliquido.com](http://www.circuitoliquido.com)

[www.redes.circuitoliquido.com](http://www.redes.circuitoliquido.com)

[circuitoliquido@hotmail.com](https://www.facebook.com/CircuitoLiquido)

[www.facebook.com/CircuitoLiquido](https://www.facebook.com/CircuitoLiquido)

<https://soundcloud.com/circuito-liquido>

# Del 9 de septiembre al 28 de octubre de 2016

11:00 - 11:15 am. Refrigerio

## ▶ VIERNES 9 DE SEPTIEMBRE

1ª. Sesión

10:00 - 10:15 am. Bienvenida y Presentación de Circuito Líquido

10:15 am. - 1:00 pm. La Producción Cultural / Rol de las productoras y los productores culturales independientes / Características y competencias profesionales

Microejercicio

## ▶ VIERNES 23 DE SEPTIEMBRE

2ª. Sesión

10:00 am. - 1:00 pm. La planeación estratégica / El diseño de producción

Microejercicio

## ▶ VIERNES 7 DE OCTUBRE

3ª. Sesión

10.00 am. - 1:00 pm. El presupuesto / El plan financiero / Los y las *Fund raisers*

Microejercicio

## ▶ VIERNES 21 DE OCTUBRE

4ª. Sesión

10.00 am. - 1:00 pm. Las herramientas de planificación y control / Buenas Prácticas

Microejercicio

## ▶ VISITAS

Centro Wifredo Lam / Taller Armando Gargallo / sede de Danza Contemporánea de Cuba

## ▶ NETWORKING

Darsi Fernández y Yoana Grass, productoras, 4C Producciones

Pepe Fernández, curador Centro Wifredo Lam

Armando Gargallo, productor y experto en embalaje de obras de arte

Jorge Brooks, manager de Danza Contemporánea de Cuba

